



ACTIVIDAD 2: “Analizando obras de diseño y arquitectura”.

Trabajo individual

(Evaluación Formativa)

Unidad 1: Desde una mirada funcional a una estética

Objetivo de aprendizaje:

- Analizar estéticamente piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas y procedencias, relacionando materialidades, tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos, contextos y funcionalidad.
- Transformar el proceso analítico en una creación tridimensional.

Indicador de desempeño:

- Investiga, analiza y aprecia estéticamente obras de artistas que han interpretado el paisaje en sus obras de arquitectura y diseño, y que han transformado el paisaje y los espacios.
 - Representa su proceso analítico a través de una construcción tridimensional.
-

Comencemos...

- ✓ A partir del análisis de tu actividad anterior (construcción u objeto analizado), deberás realizar una representación tridimensional.
- ✓ Primeramente debes construir un prototipo o croquis de tu representación tridimensional.
- ✓ Para este proceso creativo te recomiendo considerar materiales reciclables y de fácil acceso dentro de tu hogar, así estarás ayudando a cuidar nuestro planeta.
- ✓ Durante tu proceso creativo, te invito a llevar un registro escrito de tus reflexiones y también gráfico, de modo que este te sirva para tu próxima actividad.
- ✓ Recuerda que todo proceso creativo, necesita de retroalimentación de otros, es por esto que sería importante recibir críticas constructivas de personas cercanas, que te ayudaran a ir perfeccionando tu trabajo.
- ✓ A continuación va un ejemplo del ejercicio.



Ejemplo:



Yo elegí, en el ejercicio anterior, este proyecto del diseñador

Naoto

Fukasawa, el celular

modelo au

KDDI / Japan /

2018

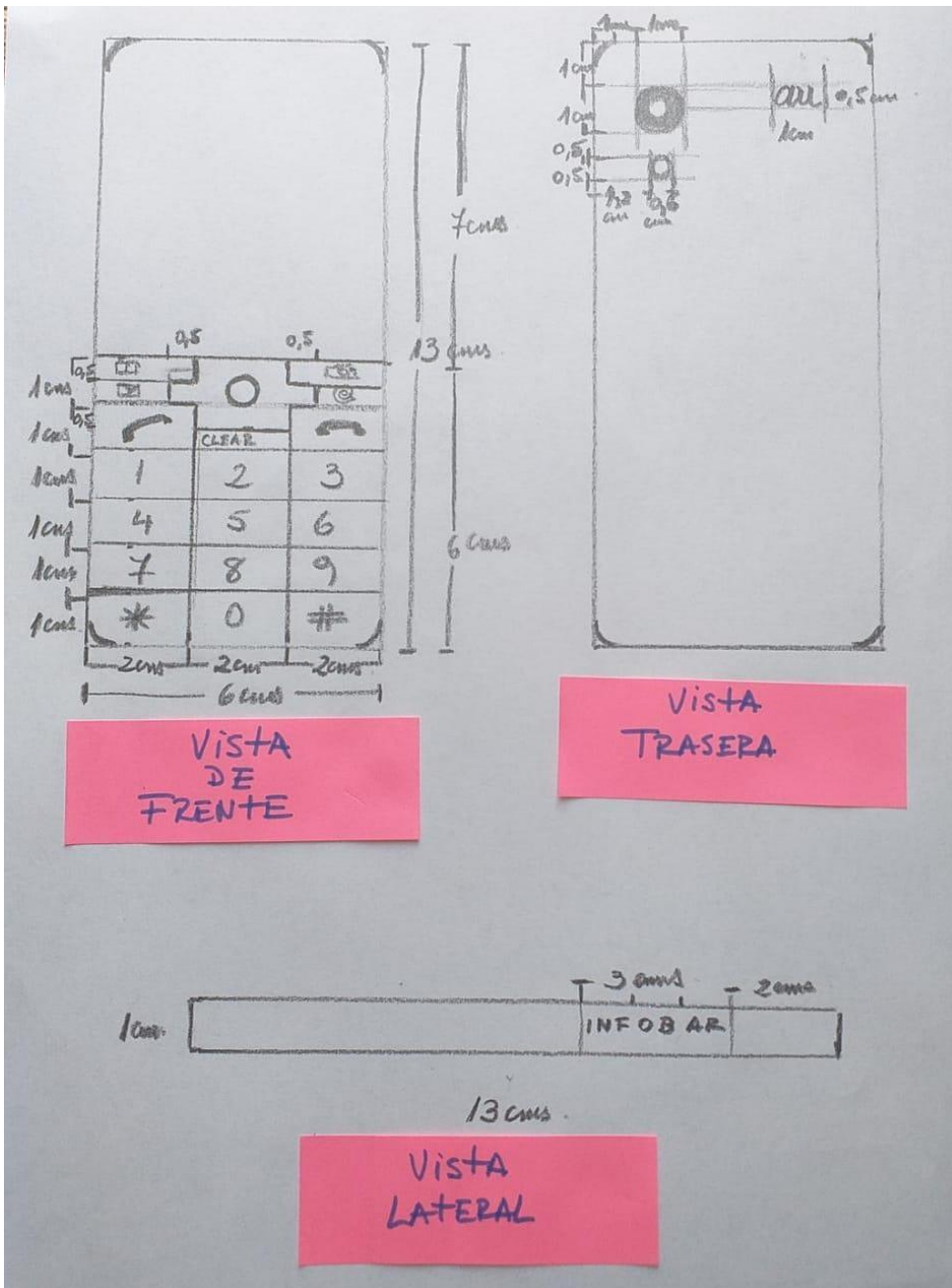




Artes Electivo Diseño y Arquitectura – Terceros Medios

Liceo Parroquial San Antonio

Clérigos de San Viator



Luego definí de acuerdo a lo que veía en las imágenes del objeto, el tamaño de mi representación tridimensional, para esto, realice el croquis del objeto con las medidas que necesitaría para su confección.



Artes Electivo Diseño y Arquitectura – Terceros Medios

Liceo Parroquial San Antonio
Clérigos de San Viator



Pegamento
en barra



Tijeras



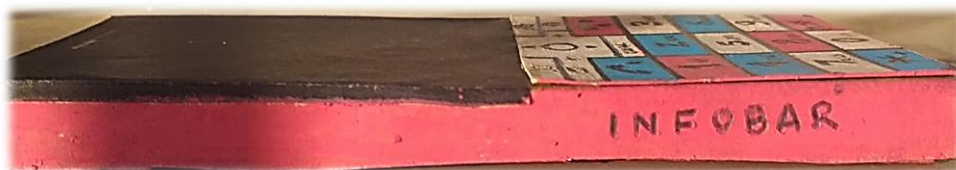
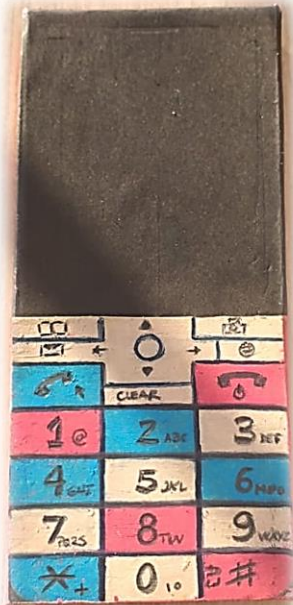
Bolsa de
papel negro
reciclada



Lápices
varios

Cartón
reciclado

Con estos elementos que encontré en mi casa cree mi
representación tridimensional



INFOBAR