



ACTIVIDAD 1: “Analizando obras de diseño y arquitectura”.

Trabajo individual

(Evaluación Formativa)

Unidad 1: Desde una mirada funcional a una estética

Objetivo de aprendizaje:

- Analizar estéticamente piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas y procedencias, relacionando materialidades, tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos, contextos y funcionalidad.

Indicador de desempeño:

- Investiga, analiza y aprecia estéticamente obras de artistas que han interpretado el paisaje en sus obras y obras de arquitectura y diseño, y que han transformado el paisaje y los espacios.

Comencemos...

- ✓ Navega en los siguientes links sugeridos:

Arquitectura y diseño www.plataformaarquitectura.cl	Diseñadores Varios diseñadores www.hermanmiller.com
Phillipe Starck www.starck.com	Ron Arad www.ronarad.co.uk
Luigi Colani www.colani.org	Naoto Fukasawa www.naotofukasawa.com

- ✓ Selecciona una autor que más te ha llamado la atención e investiga acerca de sus maneras de crear y características de sus obras.
- ✓ A partir de lo anterior, selecciona una obra para analizarla con los siguientes criterios.
 - Analiza relaciones entre contexto, materialidad, y aspectos estéticos y funcionales de obra de arquitectura y/o diseño seleccionada.
 - Analiza críticamente fortalezas y debilidades de propuestas de arquitectura y diseño en cuanto a innovación, aspectos estéticos y funcionales.
 - Explica cómo los arquitectos y diseñadores transforman estéticamente el paisaje y los espacios.
- ✓ Estas reflexiones llévala a un escrito en tu croquera, las cuales te servirán para una próxima actividad.